



Carlos DÍAZ

Espais efímers

Exposición: Del 11 de mayo al 13 de junio de 2018

Galeria d'Art Anquin's
C. Campoamor, 2
43202 Reus
TEL. 977 312 759 / 666 674 996

www.anquins.com

De lunes a viernes: de 11:00 13:30 y de 17 a 20 h sábados: de 11 h a 13:30 h

Inauguración:

Viernes 11 de mayo de 2018, a las 8 de la tarde con la presencia del artista.

Os ofreceremos una copa de vino del Priorat "Crossos" gentileza de la bodega "Clos Galena".

Nota de prensa

Carlos DÍAZ (Barcelona, 1968) es uno de los artistas más destacados de la nueva generación de pintores que cultivan el realismo desde una óptica contemporánea. La galería Anquin's ha expuesto su obra desde el año 1998. Ha expuesto en galerías de toda Europa y en ferias de arte internacionales consiguiendo un gran éxito. Recientemente ha realizado una individual en la Sala Parés con muy buena acogida de la crítica.

La luz y los juegos de sombras se convierten en protagonistas de unas composiciones muy elaboradas que impregnan de belleza elementos y espacios urbanos que pasan desapercibidos en nuestra vida diaria.

Los "graffitis" y otros objetos sugieren una presencia humana casi siempre ausente o imperceptible.



En la exposición "Espacios efímeros" que se presenta en la galería

Anquin's, Carlos Díaz ha puesto el foco en lo que el tiempo desvanece; desde un reflejo producido por la luz sobre un suelo mojado, hasta la percepción del paisaje a través de la ventana de un tren. La no perdurabilidad y la inmediatez es el tema central de sus obras que paradójicamente consiguen inmortalizar los espacios efímeros. La mirada de Carlos Díaz pone el énfasis en las pequeñas cosas, en elementos anodinos a los que no prestamos atención. Trabaja de forma precisa captando luces, contrastes, paredes y escenarios urbanos hasta transformar nuestra percepción de los espacios cotidianos.

El artista ha experimentado nuevos registros con su habitual talento para convertir la realidad en una obra de arte que nos cautiva, donde cada instante y cada luz es irrepetible.