



# MIQUEL WERT

## Mise en scène

**Exposició: Del 20 d'octubre al 9 de desembre de 2017**

Galeria d'Art Anquin's

C. Campoamor, 2

43202 Reus

TEL. 977 312 759 / 666 674 996

[www.anquins.com](http://www.anquins.com)

De dilluns a divendres: d' 11:00 13:30 i d' 17 a 20 h dissabtes: d' 11 h a 13:30 h

### Inauguració:

La galeria d'art Anquin's inaugura la segona exposició de la temporada: "**Mise en scène**" de l'artista **MIQUEL WERT**, el 20 d'octubre a les 19:30 de la tarda.

**Miquel Wert (Barcelona, 1982)** realitza la seva segona exposició individual a la Galeria d'Art Anquin's. Guanyador del primer premi Internacional de dibuix de la Fundació Ynglada-Guilot, l'any 2016, l'artista es consolida com un dels valors més sòlids de la galeria. En els darrers anys la seva trajectòria esdevé internacional amb la participació en Fires Europees i exposicions en galeries de França i Alemanya. D'altra banda, Miquel Wert és un referent al creixent món de l'Street Art i estem a punt de confirmar que realitzarà un gran mural a la ciutat de Reus. En motiu de l'exposició, s'ha editat un catàleg de l'exposició amb textos de l'historiador de l'art Xavier de Luca i del gestor cultural Rafael Doctor Roncero, que està a disposició a la galeria.

Respecte al pensament que es pot trobar darrere de les seves creacions el mateix artista ens explica:

*"Mai he amagat la influència que el teatre, el cinema i la fotografia han exercit sobre la meua obra. En aquests darrers anys he aconseguit aïllar la constant que ha mogut el meu interès cap aquestes disciplines (cosines germanes de la pintura). Sense cap mena de dubte el que m'interessa d'elles és la teatralització que fan del quotidià: la construcció de noves realitats.*

*De la mateixa manera, al llarg de la història, l'ésser humà ha vist condicionada la seva existència i ha volgut emmirallar-se en aquesta realitat perfecta (però fictícia) que veia reflectida a peces teatrals, pel·lícules i fotografies publicitàries. Aquestes han contribuït a crear uns cànons adoptats i idealitzats per totes les famílies... és amb aquest imaginari col·lectiu amb el qual treballa des de fa més d'una dècada.*

*El terme francès "Mise en scène" que dona títol a aquesta exposició, es pot traduir literalment com a "posada en escena" i segons la definició d'André Antoine (considerat a França com a primer "metteur en scène") es refereix a «l'art d'aixecar sobre els escenaris l'acció i els personatges imaginats pel dramaturg». En sentit ampli, es pot parlar de posada en escena per subratllar l'aspecte d'un esdeveniment que no és espontani (però que no per això deixa de ser punyent o carregat de veritat).*

*A partir d'una vintena de peces (carbonets, acrílics i olis sobre tela o fusta), he volgut retre homenatge a aquestes disciplines que tant m'han marcat, fins a tal punt que a vegades m'hagi pogut sentir més proper al rol de director d'escena que no pas al de pintor o dibuixant. Són finestres obertes a moments familiars, construïts i desconstruïts, reals o impostats, propers i alhora estranys.*

*L'enquadrament de les obres és tractat a la manera d'una escenografia, poblada per actors anònims que interpreten davant les cortines d'un teatre imaginari. Sovint, aquests actors provenen de documents que he heretat o són fruit d'una àrdua selecció en diversos arxius. En la posada en escena d'aquestes imatges (comunes i intemporals) intento reconstruir un passat recent que a poc a poc es va esvaint de la nostra memòria, enllaçant qüestions genealògiques personals amb una experiència col·lectiva compartida.*



*L'ús contemporani d'evidències i traces documentals, ofereix una nova dimensió i vida a la imatge. M'agrada interpretar-ho com un regal... I, d'aquesta mateixa manera, compartir-ho amb l'espectador."*

Des de la Galeria d'Art Anquin's els convidem a gaudir amb nosaltres de la nova exposició de Miquel Wert, definitivament un dels artistes catalans del moment.

**LINKS:**

Entrevista realitzada pel magazine online Boum! Bang!, pàgina de referència en el món de l'art francès: <https://www.boumbang.com/miquel-wert/>

[www.miquelwert.com](http://www.miquelwert.com)



The grey shore' | Tècnica mixta sobre mur

JISER Reflexions Mediterrànies, Poble Nou, Barcelona | 2017