

# MARTA DURAN

*"Marta Duran, con sus azules, desarrolla un ejercicio de pintura, que va más allá, sin duda, del azul: entre matizaciones del color y irrealidades, profundiza cómo llegar a la sensibilidad de las personas ..."*

*.. "Así, en estos cuadros de Marta Duran, alcanzado el tema, nos afrontan un sutil concierto de color. Los matices nos llegan como ráfagas de una brisa de mar Mediterráneo ..."*

*Variaciones sobre el azul de Marta Duran (extracto texto del crítico de arte Francesc Miralles)*



**Mataró, 1955**

**Marta Duran Quintana (Mataró, 1955) es una pintora catalana nacida en Mataró. Bióloga de formación, paralelamente sigue los estudios de pintura con los pintores Pablo Mañé y José María Martínez Lozano. En 1980 comienza a exponer su obra con el grupo Taller Pablo Mañé de Mataró, y obtiene el**

**primer premio de pintura de la Villa de Tordera. El año siguiente realiza su primera exposición individual en el Museo Comarcal del Maresme en Mataró.**

**Desde entonces ha expuesto de forma ininterrumpida en galerías, museos, fundaciones, y centros de arte de toda Cataluña (Galería Comas de Barcelona, Galería Anquin's de Reus, Museo del Mediterráneo de Torroella de Montgrí, Centro de Arte Santa Mónica de Barcelona), España (Galería de Arte Durán de Madrid, Galería de Arte Aitor Urdangarín de Vitoria, Caja Círculo de Burgos), Andorra (Centro Cultural Lauredià , Galería M9), Francia (XXI Salón Internacional de Artes de Buxières, Salon Internacional du Val de Oro de Saint Amand, Barclays Bank de París), Alemania (JID & Planung de Wiesbaden), Dinamarca (Gallerie Rasmus de Copenhague, Gallerie Jul de Odense, Gallerie Munken de Lokks, Grenen Museum de Skagen), Bélgica (liner, Feria de arte de Gante), Holanda (Open art Fair de Utrecht), Singapur, Argelia (Collectiva "la Mediterranée que nos une", en el Instituto Cervantes), Miami (Galería Torres) o Nueva York (Nour Foundation, Galería Art & Framing).**