

# AUREMBIAIX SABATÉ

---

*“M’interessa el diàleg que tenim com a éssers humans amb el medi en l’àmbit cognitiu i espiritual. A través de l’observació del natural, vull plasmar instants anecdòtics, juntament amb alguns objectes i símbols (com la flor de crisantem, símbol de l’eternitat, permanència, alegria o perfecció) indagant així en la percepció que existeix quan estem amb atenció, per això la presència dels elements es mostra tan contundent, emergint en el blanc, endinsant-nos en un procés de meditació i calma, a través de la contemplació i la maduració del que s’esdevé en el nostre entorn”*

-Aurembiaix Sabaté

---

Bell-lloc d'Urgell (Lleida), 1980

Aurembiaix Sabaté (Bell-lloc d'Urgell, 1980) és una jove artista emergent guanyadora de nombrosos premis en els darrers anys amb una obra molt personal tan pel que fa a la tècnica com al contingut.

Les obres que presenta estan inspirades en el llibre de Haikus “Postals no escrites” de Felícia Fuster. En la seva obra no hi apareix la figura humana, ja que sols actúa com a observador, però els ocells, les libèl·lules i les papallones apareixen en moviment, deixant un rastre i dibuixant des de la taca, la figura que sen’s presenta d’una manera subtil.

La sèrie “Haikus”, una dels seus molts treballs, està realitzada en diferents tècniques plàstiques. Una part es compon de gravats, realitzats amb les tècniques additives, recordant la importància del gravat en l’art oriental. Altres obres estan inspirades en l’estil de la tradició clàssica japonesa d’aiguada sobre paper d’arròs i pinzellada enèrgica, utilitzant, tinta xinesa, tintes de colors i vernís sobre tela en aquest cas. La interacció de la tela amb el gravat en un mateix format i la importància del blanc com espai buit caracteritzen les seves obres plenes de subtileza i poesia.

## PREMIS:

Guanyadora del Primer premi "31è Premi de pintura Vila de Cambrils", 2012.

Guanyadora del segon premi, "XXVIII premi pintura-XII Internacional del cercle de belles arts de Lleida", 2008 i 2012.

Guanyadora de la beca "Obra social Caixa Penedès, 14e concurs de pintura jove" 2011-2012,.

Seleccionada amb Adquisició d'obra en el "Premi Ibercaja de Pintura Jove 2011".

I Premi de pintura no figurativa, LLEI D'ART (Abril, 2007). Lleida

Seleccionada, mencions honorífica i Finalista en diversos certàmens i Premis de nivell internacional i nacional.

Exposicions individuals i col·lectives, en diversos museus, galeries i sales d'art: Palau Moja i Galeria Setba de Barcelona, Museu Camon i Aznar de Saragossa, Galeria Factoria d'art de Madrid, Sala Coma Estadella, Udl, Serveis Territorials i Institut de estudis Ilerdencs de Lleida, galeria Anquin es i galeria Antoni Pinyol de Reus, galeria Issimo de Solsona entre altres galeria i en Itàlica amb el Projecte internacional International Art Meeting in Pescaia.

Col·laboració amb l'obra gràfica, llibre del gust, editada per "Institut Estudis Ilerdencs", 2013.

Realització del cartell de la Fira de Sant Isidre, Solsona 2013.

Diverses col·laboracions en escenografies teatrals i atrezzo en sèries de TV3.