

# ALEJANDRA CABALLERO

---

*“Una de las características más evidentes de la obra de Alejandra Caballero es que sus figuras aparecen en lugares donde todos podemos reconocernos... el ámbito resulta impersonal, como sacado de un recuerdo abstracto puesto que carece de detalles.”*

- Alfredo García

---

## **BIOGRAFIA:**

**Madrid, 1974**

La pintura de Alejandra Caballero es intimista, figurativa, poética e introspectiva. Su tema más recurrente es la figura femenina y su entorno el cotidiano. (Normalmente se toma ella misma como modelo). También el mar y la infancia son sus temas preferidos. Elimina lo superfluo y anecdótico para centrarse en la representación de lo trascendente. Utiliza tonos claros y vivos a pesar que en su obra se respira melancolía y soledad.

Los cuadros de la pintora consiguen desafiarnos como lo han hecho los de Edgar Degàs o Edward Hopper: dando acceso a figuras humanas sorprendidas en medio de una acción íntima (que no necesariamente intimista) y que apreciamos en general abstraídas, solitarias o aislada. (...) La artista nos ofrece la narración pictórica de un momento o situación de soledad, de concentración o reclusión con uno mismo. Y para conmovernos recurre a la representación de personajes y elementos compositivos que nos empujan, aún que solo sea para satisfacer nuestra curiosidad, a la interpelación: ¿Qué ve por la ventana la joven sentada en la cama que tanto le llama su atención? ¿Qué pensamientos pasan por su la mente de la mujer

**contemplativa en la noche ?(...) Se trata de un juego que nos hace tomar partido penetrando en la tela con actitud voyeur y fisgona.**

FARRÉS JUNYENT, E. "Documental: Alejandra Caballero" El Cultural, la Vanguardia. Recuperado el 22 de octubre de 2014 en <http://hemeroteca.lavanguardia.com/preview/2010/02/10/pagina-17/80728437...>

### **EXPOSICIONES INDIVIDUALES**

- 2001 Galería María de Oliver, Madrid. Galería Elarte, Madrid
- 2002 Jugoslavenska Galerija Umetnickih Dela, Belgrado
- 2003 Galería Estandarte de Madrid, Galería Artara, Mahón, Menorca, Galería Ana Samarán, Madrid.
- 2004 "El otro, el mismo", Galería Jordi Barnadas, Barcelona
- 2005 Galería Ana Samarán, Madrid
- 2006 "Umbrales", Galería Jordi Barnadas, Barcelona, Galería Espacio G de Arte, Tarrasa
- 2007 "Sa Calma", Galería Artara, Mahon, Menorca
- 2008 Galería 22, Igualada, Barcelona
- 2010 "yo no te pido" Galería Jordi Barnadas, Barcelona
- 2012 "interior" Galería Jordi Barnadas, Barcelona

### **EXPOSICIONES COLECTIVAS**

- 2002 "Silenciosos y Habituales", Galería Gema Lazcano, Madrid. "Nuevas Generaciones", Galería Ana Samarán, Madrid.
- 2003 "Arcanos Contemporáneos", Galería Clave, Murcia
- 2004 "La mirada del otro", espacio cultural Pere Pruna, Barcelona. Galería Jordi Barnadas, Barcelona.

- 2005 Galería Artara , Mahón, "Lectures d'Estiu", Galería Jordi Barnadas, Barcelona.
- 2006 "El viaje", Galería Jordi Barnadas, Barcelona. 2
- 2007 Espai G d'Art, Tarrasa. Galería Jordi Barnadas, Barcelona. Galería Jorge Alcolea, Madrid.
- 2008 Galería Jordi Barnadas, Barcelona. Galería Jorge Alcolea, Madrid. 2
- 2009 Galeria Espai G d'Art, Tarrasa. "Barnadas, Pintura, Barcelona", Galería Jordi Barnadas, Barcelona
- 2010 38 Salón de Mayo, Galería Anquins, Reus. "Cocina Mediterránea", Galeria Jordi Barnadas,, Barcelona.
- 2011 39 Salón de Mayo, Galería Anquins, Reus. Feria de Arte de Estrasbugo, Galería Espai G d'Art.
- 2012 Galería Jorge Alcolea, Madrid